

PROGRAMA A MINHA FAMÍLIA É UMA CONFUSÃO!

Tema: | 57 minutos

Assunto: Neste programa, podemos ver diferentes realidades familiares e perceber que em cada família há diferentes questões a abordar. Desde os habituais castigos em consequências de birras, até à idade adulta, em que o conforto de casa dos pais é bem mais agradável do que a incerteza de uma vida independente. Pelo meio, passamos pela relação entre avós e netos, abordamos a questão de uma adoção forçada e também a chegada de um novo e diferente elemento à família. Terminamos com umas férias familiares em Lisboa!



BIRRA

Christa Moesker, Animação, Holanda, 1997, 5 min.

Uma menina fica muito zangada depois de a sua mãe a proibir de ver televisão. O que poderá ela fazer para se libertar da raiva que sente?



PODES CONTAR SEMPRE COM O TEU PAI

Chenglin Xie, Animação, China, 2017, 6 min.

Um maravilhoso filme sobre a relação de um pai e de uma filha, ao longo do crescimento desta



O MENINO E O AVÔ

Martin Samatana, Animação, República Checa, Eslováquia, Polónia, 2019, 13 min.

O Menino e o Avô lida com a questão da morte de uma forma simples, metafórica e simbólica, na relação entre o menino e seu avô. Nenhum de nós está aqui para sempre, mas a morte também não significa o fim da nossa jornada.



ESTÁ TUDO AO CONTRÁRIO

Hend Esmat, Lamiaa Diab, Animação, Reino Unido, 2018, 5 min

Entramos num mundo absurdo, onde os papéis das crianças e dos adultos são invertidos, abordando de forma cômica alguns tópicos sobre maturidade e parentalidade.



A RAPOSA E O PÁSSARO

Samuel Guillaume, Frédéric Guillaume, Animação, Suíça, Bélgica, 2019, 12 min.

Uma raposa solitária improvisa a paternidade para um filhote recém-nascido. Dois caminhos se cruzam e uma família é formada, até que o destino nos lembra que cada vida tem o seu próprio caminho.



A OVELHA NEGRA

Jesús Pérez, Animação, Suíça, 2020, 6 min.

Uma história acerca da tolerância, onde a ovelhinha negra é intimidada para fora do rebanho. Após a aparição de um intruso, a nossa pequena amiga enche-se de coragem para proteger as suas companheiras.



SAÍNDO DE CASA

Joost Lieuwma, Animação, Holanda, 2013, 7 min.

O pai acha que o seu filho já está suficientemente crescido para poder sair de casa. Mas, por alguma estranha razão, o filho continua a voltar para casa dos pais. Até que, finalmente, o filho é obrigado a assumir uma atitude.



ELÉCTRICO 28

Otalia Caussé, Geoffroy Collin, Louise Gardel, Antoine Marchand, Robin Merle, Fabien Meyran, Animação, França, 2019, 6 min

Um casal de turistas alemão está prestes a embarcar no lendário eléctrico 28, mas quando os freios se soltam, o que inicialmente seria um passeio tranquilo, transforma-se numa vertiginosa viagem pelas ruas de Lisboa... e com um bebé a bordo!