

# café com filmes

TEATRO-CINE DE TORRES VEDRAS  
Projeto Pedagógico de Cinema



**ANO LETIVO**  
**2017/2018**

**3ªfeira – 10h**

*O Cinema Está à Tua Espera*

## Programação

2018

**1ª SESSÃO** - 30 JANEIRO – **SESSÃO DE CURTAS ANIMAÇÃO**

**2ª SESSÃO** - 13 MARÇO – **ADEUS, PAI**

**3ª SESSÃO** - 17 ABRIL - **GESTO**

**4ª SESSÃO** - 15 MAIO – **O GAROTO DE CHARLOT**

## Organização



Sessões do PNC são promovidas pela Direção-Geral da Educação (DGE), pelo Instituto do Cinema e do Audiovisual (ICA) e pela Cinemateca Portuguesa-Museu do Cinema.



**1ª SESSÃO** - 30 JANEIRO 2018

Café com Filmes Escolas // Sessões PNC – Plano Nacional de Cinema // O Cinema Está à Tua Espera

## Sessão de **CURTAS DE ANIMAÇÃO**, Portugal



**Estória do Gato e da Lua**, Portugal, 1995

**um filme de Pedro Serrazina**

Um poema. Uma estória feita de silêncio e de cumplicidade. Luz e sombra, o apelo da noite, a lua como paixão... Esta é a estória de um gato que tentou tornar o seu sonho realidade.



**Os Salteadores**, Portugal, 1993

**um filme de Abi Feijó**

Em plenos anos 50, numa viagem de carro à noite ao longo da costa portuguesa, ouve-se uma discussão sobre a identidade de um grupo de homens, capturados e mortos há alguns anos no decorrer da Guerra Civil Espanhola.



**A Suspeita**, Portugal, 1999

**um filme de José Miguel Ribeiro**

Um compartimento de comboio, quatro pessoas, um revisor, um canivete e um potencial assassino. Chegarão todos ao final da viagem?



**História Trágica com Final Feliz**, Portugal, 2005

**um filme de Regina Pessoa**

Há pessoas que são diferentes. E tudo o que desejam é serem iguais aos outros, misturarem-se deliciosamente na multidão. Há quem passe o resto da vida a lutar para conseguir isso, negando ou tentando abafar essa diferença. Outros assumem-na, e dessa forma elevam-se, conseguindo um lugar muito especial... no coração.

**Género** Animação

**Duração** Sessão com aproximadamente 50 min

---

**Faixa(s) etária(s)** **3º Ciclo e Secundário**

---

**Local** Teatro-Cine de Torres Vedras

**Entrada Livre . Inscrição Obrigatória**

**Organização:** ATV, Teatro-Cine de Torres Vedras e PNC – Plano Nacional de Cinema\*

*\*Sessões do PNC são promovidas pela Direção-Geral da Educação (DGE), pelo Instituto do Cinema e do Audiovisual (ICA) e pela Cinemateca Portuguesa-Museu do Cinema.*



**2ª SESSÃO** - 13 MARÇO 2018

Café com Filmes Escolas // Sessões PNC – Plano Nacional de Cinema // O Cinema Está à Tua Espera

## **ADEUS PAI**, Portugal, 1996

### **Sinopse**

Filipe tem treze anos e é um garoto solitário e introvertido, a quem o pai raramente dedica tempo e atenção. Uma noite, inesperadamente, o pai anuncia-lhe que vão partir os dois de férias para os Açores. Ao longo de vários dias e no meio da mágica atmosfera das ilhas, os dois vão ter tempo para se conhecerem e relacionarem como pai e filho pela primeira vez...

**Trailer** <https://www.youtube.com/watch?v=WaS8zsPMghs>

**Realização** Luís Filipe Rocha

**Género** Ficção

**Duração** 85 min

---

**Faixa(s) etária(s)** **3º Ciclo e Secundário**

---

**Local** Teatro-Cine de Torres Vedras

**Entrada Livre . Inscrição Obrigatória**

**Organização:** ATV, Teatro-Cine de Torres Vedras e PNC – Plano Nacional de Cinema\*

*\*Sessões do PNC são promovidas pela Direção-Geral da Educação (DGE), pelo Instituto do Cinema e do Audiovisual (ICA) e pela Cinemateca Portuguesa-Museu do Cinema.*



**3ª SESSÃO** - 17 ABRIL 2018

Café com Filmes Escolas // Sessões PNC – Plano Nacional de Cinema // O Cinema Está à Tua Espera

## **GESTO**, Portugal, 2011

### **Sinopse**

António tem 18 anos e é surdo profundo. Quer estudar cinema fora de Portugal e tornar-se realizador. E fazer filmes para todos, surdos e ouvintes. Este é o seu sonho que, como todos os sonhos, tem um preço: questionar-se, pôr-se em causa a si mesmo e à comunidade à qual pertence. Ao mesmo tempo, vive o seu primeiro amor com Irina, uma jovem surda que não compreende porque ele tanto quer sair da escola e do país. Pela primeira vez na vida, o mundo de António está a desabar. Mas talvez valha a pena perder o mundo para conquistar o universo onde surdos e ouvintes se descubram num mesmo gesto.

**Trailer** <https://www.youtube.com/watch?v=6bWZNKuZ5ak>

**Realização António Borges Correia**

**Género** Docuficção

**Duração** 90 min

---

**Faixa(s) etária(s)** **2º e 3º Ciclos, Secundário**

---

**Local** Teatro-Cine de Torres Vedras

**Entrada Livre . Inscrição Obrigatória**

**Organização:** ATV, Teatro-Cine de Torres Vedras e PNC – Plano Nacional de Cinema\*

*\*Sessões do PNC são promovidas pela Direção-Geral da Educação (DGE), pelo Instituto do Cinema e do Audiovisual (ICA) e pela Cinemateca Portuguesa-Museu do Cinema.*



**4ª SESSÃO** - 15 MAIO

Café com Filmes Escolas // Sessões PNC – Plano Nacional de Cinema // O Cinema Está à Tua Espera

## **O GAROTO de CHARLOT**, EUA, 1921

### **Sinopse**

Charlot toma conta de uma criança abandonada e desenvolve um grande afeto por ela, mas a sua relação fica em risco, quando a mãe tenta recuperar a criança.

**Trailer** <https://www.youtube.com/watch?v=nTIUxNzt5Kw>

**Realização Charlie Chaplin**

**Género** Comédia

**Duração** 68 min

---

**Faixa(s) etária(s)** **2º e 3º Ciclos, Secundário**

---

**Local** Teatro-Cine de Torres Vedras

**Entrada Livre . Inscrição Obrigatória**

**Organização:** ATV, Teatro-Cine de Torres Vedras e PNC – Plano Nacional de Cinema\*

*\*Sessões do PNC são promovidas pela Direção-Geral da Educação (DGE), pelo Instituto do Cinema e do Audiovisual (ICA) e pela Cinemateca Portuguesa-Museu do Cinema.*